

Rodez
auditorium du Conservatoire

Conservatoire
de l'Aveyron
musique
théâtre

h Stage de
harpe

Danses Bretonnes

Clotilde TROUILLAUD

www.crd-aveyron.fr
stage.rencontre@crd-aveyron.fr
☎ 05 65 73 80 30

sam 20
dim 21 oct

h Stage de harpe

sam 20 oct
dim 21

PUBLIC CONCERNÉ

◆ Ce stage s'adresse à tous les élèves de harpe, quelque soit leur niveau (à partir de 1 an de pratique).

Bulletin d'inscription à retourner avant le **08 octobre 2018** à :
Conservatoire de l'Aveyron, 5 place Sainte-Catherine, 12000 RODEZ

NOM Prénom

date de naissance

adresse

Ville code postal

téléphone portable

courriel

◆ J'adresse ci-joint mon règlement de € par personne par chèque à l'ordre du
RÉGISSEUR DU CRDA

◆ Date & signature du participant & des représentants légaux pour les mineurs

bulletin d'inscription

tarif > 120 €
tarif élève Conservatoire > 100 €

CONTENU : THÈME «DANSES BRETONNES»

Clotilde Trouillaud propose un stage autour de plusieurs thèmes de danses traditionnelles bretonnes. L'approche se fait par oralité, comme les musiciens le font en musiques traditionnelles :

- Découverte des pas, des appuis de ces danses
- Apprentissage de l'accompagnement et de l'harmonisation autour de ces thèmes.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Retourner le bulletin d'inscription ci-contre avant le 08 octobre 2018 accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre du Régisseur du CRDA. Les inscriptions seront prises par ordre d'arrivée.

LIEU : AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE PLACE SAINTE-CATHERINE 12000 RODEZ



HORAIRES :

Les cours se dérouleront collectivement

◆ **Samedi 20 octobre : 10h - 12h & 14h - 18h**

prévoir un repas à partager pour le midi et un goûter pour la pause de l'après-midi.

◆ **Dimanche 21 octobre : 10h - 12h & 14h - 16h**

prévoir un repas à partager pour le midi et un goûter pour la pause de l'après-midi

◆ **Dimanche 21 octobre : 17h30**

concert des élèves suivi du concert de Clotilde Trouillaud.

INTERVENANT : CLOTILDE TROUILLAUD

Issue de la musique traditionnelle bretonne, Clotilde Trouillaud participe très tôt à de nombreuses expériences musicales autour de ce répertoire et se spécialise dans son enseignement. Nourrie de rencontres musicales variées, elle se tourne vers la composition et sort son premier album «Solo» en 2011, puis «Lune Bleue» en 2014. En 2016, elle fonde Lune Bleue trio, entourée du guitariste Erwan Bérenguer et du batteur Jean-Marie Stephant, pour une version de son répertoire réarrangé en trio. Leur premier album «Indigo», sort en septembre 2017.



Membre du collectif ARP, Clotilde Trouillaud travaille en étroite collaboration avec Nikolaz Cadoret, Alice Soria-Cadoret, Cristine Merienne et Tristan Le Govic, sur le répertoire de Kristen Noguès, ils créent le spectacle DIRIAOU, 5 harpes jouent Kristen Noguès en 2018. Également reconnue pour sa pédagogie, Clotilde Trouillaud est régulièrement invitée à dispenser son enseignement lors de stage en France ou à l'étranger.

Conservatoire à Rayonnement Départemental de l'Aveyron
5 place Sainte-Catherine
12000 RODEZ

☎ 05 65 73 80 30 - stage.rencontre@crd-aveyron.fr
www.crd-aveyron.fr

