

Saison culturelle

Musique sans frontières
#2

fév > juil 20



Conservatoire
de l'Aveyron
musique
théâtre

édito

Magali BESSAOU

Présidente du Syndicat Mixte du Conservatoire à Rayonnement Départemental de l'Aveyron



Le rythme biannuel de nos rendez-vous à travers ce document reste pour moi une occasion d'affirmer la nécessité de renforcer les liens entre tous les acteurs du Conservatoire départemental.

Nous sommes tous embarqués dans une même aventure, qui dure depuis maintenant plus de 30 ans, et dont les fondamentaux restent ceux des origines, même s'il est impératif de savoir adapter la structure et les outils aux évolutions que nous vivons.

La base sur laquelle repose notre mission, c'est la chance donnée à chaque Aveyronnais, et particulièrement aux plus jeunes, de bénéficier d'un accès facilité à la musique et au théâtre, à leur enseignement, à leur pratique. La proximité et l'exigence de qualité font partie de l'ADN du Conservatoire.

Mais aussi, dans des périodes où les violences prennent trop souvent le pas sur le dialogue et la tolérance, ce que propose le Conservatoire autour de son « métier » de base que sont la musique et le théâtre, est à l'image des vœux que je souhaite présenter à vous tous, collectivités partenaires, équipe administrative, enseignants, élèves, parents : un moment apaisé, riche en échanges, ouvert sur le monde qui nous entoure.

Très bonne année 2020 à chacun de vous et très bonne année au Conservatoire.

Saison
culturelle

fév 20
juil 20

Musique sans frontières #2



Sam 17h00
29 Fév

Rodez

Auditorium du Conservatoire



Oliver Twist le Musical

«Oliver Twist, le musical» est une comédie musicale de Christopher Delarue et Shay Alon d'après le roman «Oliver Twist» de Charles Dickens, créée à Paris en 2016. Élevé à la dure dans l'orphelinat où sévit M. Bumble, puis maltraité par ses employeurs, Oliver part pour Londres, en quête de sa famille. Dans les bas-fonds de Londres, il se trouve enrôlé dans une bande d'enfants-voleurs dirigée par le vieux Fagin. Il découvre l'amitié avec Dickens et Nancy, mais se heurte au cruel Bill Sax.

L'Atelier Voix en Scène propose un premier volet de cette œuvre, le second sera présenté l'année prochaine. Une vingtaine de chanteurs sur scène raconte les aventures d'Oliver et de ses camarades tentant de faire face aux injustices de la vie.

Sophie-Caroline SCHATZ, *direction musicale*
David ERMOIN, *piano*
avec l'Atelier Voix en Scène

Sam 19h00
29 Fév

Camarès

Salle des fêtes



18^{ème} fête du jazz

Événement annuel incontournable du Conservatoire dans le Sud-Aveyron, la Fête du Jazz, cette année, accueillera le Big Band d'Espalion, l'ensemble de Camarès-Belmont La Récré et les ateliers jazz de Saint-Affrique et de Millau.

C'est dans une ambiance cabaret, chaleureuse et festive, que la musique prendra toute sa place. Une belle soirée où restauration et buvette seront assurées par les parents et amis des antennes de Belmont-sur-Rance et de Camarès.

En partenariat avec la Commune de Camarès et Aveyron Culture

avec les élèves de Belmont, Camarès,
Millau et Saint-Affrique

Le Big Band d'Espalion

Sam 20h30
14 Mars

Rodez

Chapelle Saint-Joseph

Artistes
Invités



duo Supéra-Comère Vents d'est en ouest

Deux musiciens qui naviguent, ou planent, selon les vents insufflés par leurs instruments, entre classique et musiques improvisées, dans la tradition explorée par Astor Piazzolla. La trame écrite, en s'inspirant des musiques populaires, laisse une large place à l'improvisation.

Un concert entre jazz, blues et tzigane avec Michel Supéra, saxophones alto ou soprano et Éric Comère, à l'accordéon et compositions.

Autour de ce concert, une master-klasse est organisée avec les élèves des classes de saxophone et accordéon.

Michel SUPÉRA, saxophones
Éric COMÈRE, accordéon

Ven 20h30
20 Mars

Privezac

Salle des fêtes



Bals traditionnels

Les élèves des Musiques Traditionnelles font danser les publics aux quatre coins du département.

Des rendez-vous où musique et danse se conjuguent naturellement.

Également en concert à :

Dim 15h00
05 Avr

Ven 15h00
08 Mai

le Nayrac
Espace Multiculturel

Vabres
l'Abbaye

Christian BOUYGUES, direction musicale
avec les élèves de Musiques Traditionnelles

Sam 20h30
21 Mars

Ste.-Geneviève
sur-Argence
Gymnase

Génération Accordéon



Ce concert qui rassemble enfants, adolescents et adultes de la classe d'accordéon de Yannick Luche a la particularité d'allier la musique et le théâtre.

Dans un répertoire allant du tango à la variété, du musette à la musique traditionnelle, de nombreuses surprises sont au programme.

Avec la participation de la Commune d'Argences-en-Aubrac

Yannick LUCHE, *direction musicale*
avec les élèves des classes de Montbazens,
Entraygues, Laguiole, Rieuepeyroux, Espalion,
S^t-Geniez, S^{te}-Geneviève et Rignac

Sam 17h00
21 Mars

Rodez

Auditorium du Conservatoire

le Printemps des Poètes



Cette année l'Atelier Voix en Scène s'inscrit dans le programme du Printemps des Poètes.

Le thème en est le courage.

Le courage c'est celui de ceux qui dénoncent, qui aiment, qui osent, qui se battent, qui renoncent. Le courage est pluriel, revêt plusieurs formes qui lui donnent plusieurs visages. Il nous échappe, nous rattrape et nous touche tous.

Les chanteurs iront à la découverte des auteurs et des compositeurs qui évoquent ce thème, invitant à une lecture ouverte de textes et musiques.

Sophie-Caroline SCHATZ, *direction musicale*
avec l'Atelier Voix en Scène et les élèves
de la classe de chant

Sam 20h30
28 Mars

Toulouse

Théâtre des Mazades



hip hop Orchestral

L'Orchestre des 4C ou comment interpréter le hip hop en version orchestrale. Ensemble sans mesure, l'O4C reçoit des rappers prestigieux de la scène hexagonale.

Culture, Considération, Citoyenneté et Cohésion, la formule magique de l'Orchestre des 4C pour qu'un orchestre de jeunes musiciens et des artistes professionnels se réunissent avec envie et conviction.

Rendez-vous est donné au public toulousain !

Avec le soutien du Théâtre Municipal La Baleine et la Fondation Daniel & Nina Carasso.

Robin VIÈS, direction musicale
l'Orchestre des 4C
KoHndo
KKC Orchestra

Sam 20h30
04 Avr

Villefranche

de Rouergue
Salle de la Madeleine



Big Band

Le Big Band est composé d'une section rythmique, avec guitares, basse et accordéon, ainsi qu'un large pupitre de cuivres (trompettes, trombones, tubas) et de saxophones qui accompagnent deux chanteuses.

Cette trentaine de musiciens complices et talentueux, sous la baguette de Frédéric Bonnet, font swinguer le public.

Ce concert est la promesse d'une heure musicale festive autour de grands titres du répertoire.

En partenariat avec la Commune de Villefranche-de-Rouergue

Frédéric BONNET, direction musicale



Sam 20h00
11 Avr

Cantoin

Maison de la cabrette



Presque 200 ans après les débuts des Bals à la Musette à Paris, le Conservatoire de l'Aveyron, en partenariat avec la Maison de la Cabrette de Vignes, est heureux de raviver cette instance qui fit les beaux jours des moments de détente parisiens et connaître la musique auvergnate dans toute la capitale.

Après les Ranvier, Bonal, Bouscatel, Cayla, Allard, Roumany... c'est avec un grand honneur que nous accueillons trois des plus grands cabrettes (joueurs de Musette) mondiaux. Christophe Burg, Michel Esbelin et Dominique Paris animeront ce bal avec la participation des grands élèves du Conservatoire.

Antoine CHARPENTIER, *direction musicale*
Michel ESBELIN, Christophe BURG
& **Dominique PARIS**, *cabrette*
avec les élèves de musiques traditionnelles

Mer 18h30
22 Avr

Rodez

Auditorium du Conservatoire



Clarinette + Guitare : Créations

Portés par un intérêt commun pour la musique des XX^{ème} et XXI^{ème} siècles, Jean-Marc Houdard et Thierry Pagès ont choisi de se réunir autour d'une création d'un grand duo pour clarinette et guitare en deux volets. Le programme sera complété par des œuvres du XX^{ème} siècle. Un concert qui parcourt le « Siècle Soulages ».

Également en concert à :

Ven 20h30
24 Avr **Villefranche**
de Rouergue
Théâtre Municipal

En partenariat avec la Commune de Villefranche-de-Rouergue.

Jean-Marc HOUDARD, *clarinette*
Thierry PAGÈS, *guitare*

Sam 20h30
25 Avr

St Geniez d'ôit Centre culturel



le Printemps des Harmonies

Une soirée sous le signe des vents avec la rencontre de deux orchestres : l'Ensemble à Vent de l'antenne de Rodez et l'Orchestre Départemental d'Harmonie des Jeunes de l'Aveyron, issu de la Fédération Départementale des Sociétés Musicales de l'Aveyron. Ensemble à vent / orchestre d'harmonie : deux mots pour qualifier une seule et même formation composée d'instruments à vent comme les bois et les cuivres, et de percussions.

Un beau moment d'échange entre deux entités musicales fortes du département de l'Aveyron.

En partenariat avec la Communauté de Communes des Causses à l'Aubrac

avec l'Ensemble à vent de l'antenne de Rodez,
& l'Orchestre Dép. d'Harmonie de l'Aveyron
Mikaël CHAMAYOU, *direction musicale*

Sam 15h00
02 Mai

Millau

Site de la Graufesenque



la Graufesenque en musique

Le printemps est là, profitez d'une sortie culturelle tout en prenant un bol d'air. Cette manifestation est organisée en collaboration avec le Musée de Millau dans un cadre bucolique où le public peut profiter des ateliers de découverte organisés par le site, le tout ... en musique !

Cette prestation est le fruit du travail des élèves et enseignants artistiques de Millau. La musique électro-acoustique, les guitares, les cabrettes mais également les ensembles à vent, les ensembles de jazz et de variété se succéderont pour régaler vos oreilles. Un bon moment en perspective.

En partenariat avec la Commune de Millau

avec les élèves de l'antenne de Millau

Mer 21h00
13 Mai

Millau

Théâtre Maison du Peuple



un Monde fantastique

Ce spectacle autour des musiques de films met en scène des créatures fantastiques.

Les décors sont réalisés par les élèves des ateliers d'art plastique de la MJC de Millau. Les musiques sont interprétées par les élèves de l'antenne de Millau.

Le public est plongé dans un monde merveilleux, sur le chemin de créatures plus ou moins sympathiques du monde cinématographique. Une pérégrination extraordinaire écrite par Christine Arbogast, auteure millavoise, qui permet à travers son oeuvre, de rencontrer autant de gentils que de méchants.

En partenariat avec la Commune de Millau

avec le BB12, les élèves de saxophone, de piano, les classes de harpe, de formation musicale, d'électroacoustique de l'antenne de Millau

Vendredi
15 Mai

St Affrique

Salle des fêtes, Petit Carré d'Art



fête des Antennes du Sud Aveyron

Deux journées où la musique rayonnera dans toute la ville ! Le Conservatoire met à l'honneur les élèves et professeurs des antennes du Sud Aveyron. Elèves de guitare, flûte, batterie, musiques anciennes, musiques traditionnelles animeront le marché, les places et lieux de spectacles de la ville. L'Orchestre Symphonique du Conservatoire, sous la direction de Vincent Odiot, Directeur pédagogique et artistique de l'établissement, se produira également pour l'occasion. Un rendez-vous musical foisonnant et exceptionnel !

En partenariat avec la Commune de Saint-Affrique

Samedi
16 Mai

Avec les élèves des antennes de Belmont, Camarès, Millau & Saint-Affrique



Sam 17h00
16 Mai

Rodez

Auditorium du Conservatoire



Didon et Énée « tous à l'opéra »

Après « Bastien Bastienne » c'est un nouvel opéra que s'approprie l'Atelier Voix en Scène. Projet en écho au travail mené par la classe théâtre « Didon reine de Carthage ».

Didon et Énée, premier véritable opéra anglais, est une œuvre unique, pleine d'audace et de fraîcheur. Tel un Shakespeare, cet opéra de chambre mêle magistralement comédie et tragédie, porté par la délicatesse d'un récit ne laissant aucun instant de répit.

Musicalement, l'œuvre recèle un étonnant pouvoir émotionnel, où la concision n'enlève rien à la tension dramatique et où la richesse mélodique associée à un grand éventail de styles vocaux, laisse libre cours à l'effusion sentimentale.

Sophie-Caroline SCHATZ, *direction musicale*
Franck BESINGRAND, *accompagnement*
David ERMOIN, *piano*
avec l'Atelier Voix en Scène et
l'Atelier de Musiques Anciennes

Sam 22h00
16 Mai

Espalion

Musée Joseph Baylet



Noces Paysannes

Dans le cadre de la Nuit des Musées, les élèves de Musiques Traditionnelles de Millau et Rodez et leur enseignant Antoine Charpentier, vous emmènent dans une noce de campagne d'antan.

Tous les rites de ce grand moment de la vie paysanne seront évoqués à travers des versions venant de plusieurs régions de France : Marche de Noces, Rondeau Nuptial, Air pour faire pleurer la mariée, Chanson de repas, etc...

Avec cornemuses, accordéons et chants, les musiciens ranimeront l'ambiance festive des noces d'antan.

Antoine CHARPENTIER, *direction musicale*
avec les élèves de Musiques Traditionnelles





ORCHESTRE • SYMPHONIQUE

du Conservatoire à Rayonnement Départemental de l'Aveyron



Depuis octobre l'Orchestre Symphonique répète un samedi par mois de 10h00 à 12h00 et de 13h00 à 15h00 dans l'auditorium de l'antenne de Rodez, sous la direction de Vincent Odiot, Directeur pédagogique et artistique du Conservatoire à Rayonnement Départemental de l'Aveyron.

Composé de 60 élèves venant des diverses antennes du Conservatoire, cet ensemble se produira en mai et juin lors de quatre concerts répartis sur le département de l'Aveyron, avec un programme très éclectique allant de Beethoven à Coldplay afin d'approcher des styles et des époques différents.

Sam 20h30
16 Mai

St Affrique

Église Notre Dame

Sam 20h30
06 Juin

Villefranche

de Rouergue
Collégiale Notre Dame

Dim 17h00
17 Mai

Rodez

Chapelle Saint-Joseph

Dim 17h00
07 Juin

Graissac

Salle d'animations

Sam 20h30
16 Mai

Entraygues

sur Truyère
Gymnase



Ensemble à vent Ensemble de Saxophones

L'Ensemble à vent de l'antenne de Rodez réunit des élèves de trompette, trombone, tuba, cor, flûte, hautbois, saxophone, clarinette et percussions qui ont deux à cinq ans de pratique instrumentale.

L'Ensemble départemental de saxophones du Conservatoire, constitué d'une quinzaine de musiciens, élèves en saxophone soprano, alto, ténor, baryton et basse, aborde un répertoire varié, alliant des œuvres de musique classique jusqu'à des chansons anglo-saxonnes comme *Summertime* de Georges Gershwin.

En partenariat avec la Communauté de Communes Comtal, Lot et Truyère

Florence CHARRON, *direction musicale*
avec l'Ensemble à vent de l'antenne de Rodez
et l'Ensemble départemental de saxophones

Mar 20h30
26 Mai

Sévérac

d'Aveyron
Salle d'animation



concert proposé autour du film «Coco»

Au Mexique, « El Dia de muertos », le jour des morts en français, est sacré. Les classes de l'antenne de Sévérac, piano, guitare, accordéon, formation musicale, chant et la Classe à Horaires Aménagés Musique du collège, emmènent le public dans un voyage initiatique au pays des morts.

Dans la famille du jeune Miguel, tout instrument est proscrié depuis un drame survenu dans le passé. Passionné de guitare et fan du célèbre chanteur Ernesto de la Cruz, Miguel décide de passer outre cette interdiction. Par un étrange concours de circonstances, il se retrouve propulsé au pays des morts le jour même du «Dia de muertos».

En partenariat avec la Communauté de Communes des Causses à l'Aubrac

Sophie-Caroline SCHATZ, *chant*
Jean-Baptiste ESCANDE, *guitare*
Mathieu GAUTRON, *piano*
Emilie MARZILLI, *accordéon*
Florence VANDEPUTTE, *direction musicale*

Ven 20h30
29 Mai

Rodez

Auditorium du Conservatoire



Récital de Piano

Léa Galmiche, jeune pianiste saint-affricaine, élève au Conservatoire, a déjà ravi le public avec des concerts empreints de maîtrise et de poésie, des programmes ambitieux balayant toutes les époques de la musique classique et contemporaine. Elle revient avec un jeu d'échos et de miroirs, de va-et-vient entre les époques, ou : « comment les musiciens d'après furent-ils influencés par les musiciens d'avant ».

Également en concert à :

Sam 21h00
30 Mai

St Affrique
Caveau

En partenariat avec la Commune de Saint-Affrique

Léa GALMICHE, piano

Sam 17h30
30 Mai

Luc

La Primaube
Espace d'animation



à tous Vents

Les instruments à vent - bois et cuivres - et les percussions se réunissent pour deux concerts partagés. Fruit d'un travail hebdomadaire, ces ensembles proposent un concert éclatant, avec au programme, musiques du monde, musiques de film...

Un moment musical convivial à partager en famille !

En partenariat avec les Communes de Luc-la-Primaube et de Millau

Également en concert à :

Dim 16h00
31 Mai

Millau
Parc de la Victoire

l'Ensemble à vent de Millau
les Ensembles à vent 1^{er} & 2^{ème} cycles de Rodez
Mélodie LE CLERC, Florence CHARRON
& Mikaël CHAMAYOU, direction musicale



Sam 18h30
06 Juin

Bertholène

Salle des fêtes



Ensembles de Guitares Musiques du Monde

Pour leur nouvelle rencontre, les ensembles de guitares du Conservatoire de l'Aveyron ont choisi de présenter un programme éclectique mêlant musique irlandaise, musique sud-américaine, traditionnels russe ou japonais...

À la fin d'un concert qui montrera des formations très variées allant du quatuor de guitares au grand ensemble, les élèves de toutes les antennes du Conservatoire seront rassemblés pour un final en commun.

Une rencontre enrichissante pour les élèves, les professeurs et les auditeurs, n'en doutons pas !

En partenariat avec la Communauté de Communes des Causses à l'Aubrac

Jean-Baptiste ESCANDE, Florent LACHENAL, Éric LAGARRIGUE, Pierre-Louis ORHANT, Thierry PAGÈS, direction musicale avec les élèves de guitare

Ven 20h30
12 Juin

Rodez

Cathédrale Notre Dame



les Basses Obstinées

L'époque baroque, toujours éprise de mouvement, invente en s'amusant des basses obstinées : motifs répétés inlassablement.

Ainsi grounds, chacones, passacailles se dévoilent en œuvres savantes, graves ou enjouées, souvent virtuoses dans l'ivresse des variations.

Sans le savoir une forme de musique répétitive apparaissait bien avant ce que l'on a cru découvrir au XXI^{ème} siècle.

Franck BESINGRAND, orgue & direction musicale avec les élèves d'orgue, clavecin et les classes instrumentales & vocales

Sam 17h00
13 Juin

Rodez

Église Saint-Amans



la Musique en Bretagne

Ce programme invite à une balade musicale sur les terres celtiques. Le public découvre la musique en Bretagne entre les XVII^{ème} et XX^{ème} siècles, à travers les compositeurs tels que Guy Ropartz, Eugène Anthiome ou encore Daniel Danielis.

L'originalité de ces œuvres, leurs sonorités inhabituelles, voire surprenantes, sont mises ici en dialogue avec d'autres compositeurs français de même époque, tels que Gabriel Fauré ou encore la mystérieuse Mel Bonis.

Les voix en chœur sont accompagnées et parfois interpellées par une harpe, une cornemuse, un violon, une flûte, un piano ou encore un orgue, garantissant ainsi un véritable spectacle sonore !

Rolandas MULEIKA, *direction musicale*
Chœurs et Orchestre du Conservatoire

Mer 15h00
17 Juin

Rodez

Auditorium du Conservatoire



Bhaskaracharya opéra pour enfants

Bhaskaracharya est un opéra pour enfants qui retrace l'histoire des mathématiques, écrit par Violaine Fournier et Julien Le Hérisier.

Saviez-vous que le mot calcul vient du latin calculus, le caillou, utilisé par les premiers hommes pour compter ? Saviez-vous que les mathématiques, au-delà de leur application studieuse, sont une philosophie de la vie et de l'univers ? En parcourant les époques et le globe, partez en chanson à la découverte de ce monde riche et étonnant en passant par l'Inde, où le plus connu des mathématiciens s'appelle... Bhaskaracharya !

Traversez les styles musicaux de l'antiquité au rock, et résolvez le rébus musical associé à Bhaskaracharya...

Sophie-Caroline SCHATZ, Romina CADIZ
et **Joseph MALHERBE**, *direction musicale*
David ERMOIN, *piano* avec l'Atelier Voix en Scène, le chœur de l'antenne de Villefranche-de-Rouergue, les élèves de CM2 de Laguiole

Ven 19h00
19 Juin

Onet
Le Château
Équipement socio-culturel & sportif



Orchestre à l'École

Voici déjà 10 ans que le Conservatoire de l'Aveyron a investi les écoles avec le dispositif Orchestre À l'École, afin de donner une chance à chaque enfant d'apprendre la musique.

10 années de concerts entre l'Olympia, l'Orchestre Philharmonique de Radio France, le Château de Fontainebleau et les représentations au Théâtre Municipal La Baleine.

Pour célébrer cet anniversaire les OAE de l'Aveyron, se regroupent pour former un grand orchestre symphonique et jouer leurs meilleurs moments.

Robin VIÈS, *direction musicale*

Lun 19h00
22 Juin

Rodez
Auditorium du Conservatoire



Chœur à Chœur

Pour clôturer l'année scolaire, les classes de chœur de l'antenne de Rodez invitent à un florilège d'œuvres vocales.

Sur scène, l'ensemble vocal féminin, le chœur enfants, le jeune chœur et le chœur adultes se succéderont autour de diverses pièces.

Le chant se fait tour à tour murmure puis tempête emportant tout sur son passage.

Rolandas MULEIKA, *direction musicale*
avec les élèves de chant de Rodez



21 juin
fête de la

musique

ESPALION, place du marché

• 20h30 > ENSEMBLE D'ÉLÈVES

RIGNAC, maison de retraite, village

• 15h30 > ENSEMBLE À VENT CYCLE 1

RODEZ, place Sainte-Catherine

• à partir de 15h00 > ENSEMBLE D'ÉLÈVES

VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE, Chapelle des Pénitents Noirs

• 17h00 > ENSEMBLE D'ÉLÈVES
PIANO, CHORALES

Musée Urbain Cabrol

• 18h30 > ENSEMBLE INSTRUMENTAL
MUSIQUE DE CHAMBRE
VIOLONCELLE, VIOLON

Chapelle des Pénitents Noirs

• 20h00 > ATELIER JAZZ

ENTRAYGUES-SUR-TRUYÈRE, quai du Lot

• mercredi 24 juin 20h30 > ENSEMBLE D'ÉLÈVES



21 juin
fête de la
m
u
sique

Au cours de la saison du Conservatoire de l'Aveyron, avec plus de 100 concerts par an, la musique est en fête tous les mois !

Les élèves et enseignants seront donc forcément au rendez-vous le dimanche 21 juin, pour la fête de la musique, proposant des moments festifs et chaleureux aux 4 coins du département.

Vive la musique ! Vive l'été !

Mer 15h30
24 Juin

Rodez

Auditorium du Conservatoire



Conte Musical

Pour célébrer la fin de l'année scolaire sur l'antenne de Rodez, les élèves des classes de jardin et d'éveil musical de Nathalie Foulquier et David Ermoïn présentent un conte musical.

Âgés de 4 à 6 ans, les petits élèves, dirigés par leurs professeurs, auront à cœur d'emmener le public dans un univers joyeux et coloré.

Nathalie FOULQUIER, *direction musicale*
David ERMOÏN, *piano*
avec les classes jardin et éveil de Rodez

Sam 17h00
27 Juin

Gissac

Château de Montaigut



Journée Clarinettes et patrimoine

Ce concert est l'aboutissement d'un travail axé sur la pratique collective grâce aux ensembles de clarinettes à géométrie variable.

Il vient clôturer l'année scolaire par une journée réunissant l'ensemble des élèves des classes de clarinettes du Conservatoire de l'Aveyron.

Ouvert à tout public, il est une occasion de rencontre conviviale dans un cadre exceptionnel chargé d'histoire.

Jean-Marc HOUDARD, *direction musicale*
avec les élèves de clarinettes

Sam 17h00 & 21h00
27 Juin

Millau

Parc de la Victoire



échange bb12 Brass Band Cathare

Un brass-band est un ensemble musical composé d'instruments de la famille des cuivres et d'une section de percussions. Une formation instrumentale flamboyante !

Pour ces concerts, le Brass Band de l'Aveyron et le Brass Band Cathare de l'Aude sont réunis pour fêter l'arrivée de l'été et l'amitié qui unit les musiciens. Les cornets, bugles, saxhorns, trombones et percussions vont régaler le public de pièces scintillantes, douces, cuivrées et dynamiques comme seule cette famille d'instruments sait le faire.

Pièces originales, arrangements d'œuvres classiques, jazz, variétés sont au rendez-vous.

Avec la participation de la Commune de Millau

BB12
Xavier DURAND, *direction musicale*
Brass Band Cathare
Xavier DELLUC, *direction musicale*

Sam 10h00
04 Juil

Rodez

Marché



Animation musiques traditionnelles

Pour clôturer l'année scolaire, les élèves de Musiques Traditionnelles animeront le marché de Rodez, au gré de valse, passo, bourrées et mazurkas.

Une ambiance chaleureuse qui invite à danser et à se rencontrer. Quelques mesures de tradition et une bonne dose de vitalité !

Christian BOUYGUES, *direction musicale*
avec les élèves de Musiques Traditionnelles



Échanges artistiques

• MASTERS CLASSES DU CONSERVATOIRE •

MICHEL SUPÉRA & ÉRIC COMÈRE

- 14 & 15 mars - Rodez, auditorium



• MASTERS CLASSES & RENCONTRES LE VIEUX PALAIS D'ESPALION •

Dans le cadre de sa saison, l'association Renaissance pour le Vieux Palais d'Espalion propose à chacune de ses résidences d'artistes des rencontres et masters classes :

ALEXANDRE KANTOROW & CO

- 11 mars - Rodez
- 13 mars - Millau

QUATUOR HERMÈS - PAVEL KOLESNIKOV

- 27 avril - Onet-le-Château
- 28 avril - Villefranche-de-Rouergue
- 29 avril - Rodez
- 30 avril - Espalion

Acteur culturel de territoire, le Conservatoire de l'Aveyron noue des partenariats afin de proposer à ses élèves des échanges artistiques entre amateurs et professionnels.

• ÉCHANGES ENTRE CONSERVATOIRES •

CONCERTS MUSIQUES TRADITIONNELLES
avec les élèves des Conservatoires de l'Aveyron & des Landes

- 27 mars - Rodez, auditorium
- 28 mars à 20h30 - Rodez, MjC

LE CHAT SUR LA TOILE
avec les classes de clarinette des Conservatoires de l'Aveyron & du Tarn et le Quatuor les Anches Hantées

- 02 & 03 mai - Albi, théâtre des Lices

• CONCERTS PARTAGÉS •

CHŒUR & ORCHESTRE
avec l'association Classico folies

- 5 mars à 20h30 - Rodez, amphithéâtre

CHŒUR & PIANO
avec le Comité de jumelage Rodez/Bamberg

- 22 mai - Rodez, auditorium

Concert & herbe

Se produire en public fait partie intégrante du cursus des élèves musiciens. Les concerts en herbe leur permettent de présenter sur scène le fruit de leur travail et donnent à voir des prestations variées et empreintes de sensibilité.



ENSEMBLE DES PETITS, DES RETRAITÉS, LE BIG BAND, CHORALE DU NAYRAC

- 1^{er} février à 20h30 - **ESPALION, église**

SAXOPHONE, PIANO, ACCORDÉON, MUSIQUES ACTUELLES

- 03 février à 19h00 - **RIGNAC, espace André Jarlan**

ENSEMBLES D'ÉLÈVES

- 02 mars à 18h00 - **VILLEFRANCHE-DE-RGUE, foyer bar Théâtre**

PERCUSSIONS, BATTERIE, FORMATION MUSICALE

- 16 mars à 17h30 - **ESPALION, salle de la cabrette**

ENSEMBLES D'ÉLÈVES

- 27 mars à 18h30 - **LAGUIOLE, salle des fêtes**

ENSEMBLE D'ÉLÈVES

- 30 mars à 18h00 - **RIEUPEYROUX, salle du cinéma**

VIOLON, BATTERIE

- 15 avril à 17h00 - **ESPALION, salle de la cabrette**

«TUTTI FRUTTI DE FM» CLASSES DE FORMATION MUSICALE

- 25 avril à 17h00 - **GALGAN, salle des fêtes**

VIOLON, TUBA, FORMATION MUSICALE L'ESPÉRANCE RIGNACOISE

- 07 mai à 19h00 - RIGNAC, espace André Jarlan

ENSEMBLE D'ÉLÈVES

- 16 mai à 19h00 - GOUTRENS, espace Georges Rouquier

ENSEMBLE D'ÉLÈVES

- 25 mai à 18h00 - VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE, Théâtre

ENSEMBLE D'ÉLÈVES D'ENTRAYGUES, SAINT-GENIEZ, SÉVÉRAC D'AVEYRON

- 20 juin - ALTE TESTE, Buron

FORMATION MUSICALE, GUITARE

- 24 juin à 15h00 - MONTBAZENS, maison de retraite

ENSEMBLE D'ÉLÈVES

- 27 juin à 18h30 - ARGENCES-EN-AUBRAC, salle des fêtes

ÉLÈVES DE PIANO

- 29 juin à 19h00 - VALZERGUES

- 07 février à 20h00
RODEZ, auditorium du Conservatoire

théâtre

Dans le cadre du cours d'Art Dramatique, les élèves travaillent depuis septembre sur la base d'une technique qui les amène à prendre conscience de leur corps et de son potentiel de transformation : du masque neutre au caractère.

Ce travail permet d'aborder différents fragments de textes antiques, classiques, modernes et contemporains à partir de leur rapport à l'espace et au mouvement.

Dans le deuxième trimestre le travail sera centré sur un double axe autour du mythe grec d'Œdipe, et ils utiliseront le texte de Sophocle et une réécriture contemporaine : « l'Enfant sans nom » d'Eugène Durif.

- 20h00 : temps de rencontre avec le public, présentation du travail en cours par les élèves
- 20h30 : conférence par Filippo De Dominicis, enseignant de Théâtre au Conservatoire, « le mythe d'Œdipe comme nœud dramaturgique reliant l'antiquité au contemporain, la recherche artistique et la pédagogie ».

• BERTHOLÈNE •

☎ 05 65 73 80 30

Salle des fêtes

Rue de l'Aveyron

- Accès libre et gratuit

• ESPALION •

☎ 05 65 73 80 30

Musée Joseph Vaylet

25 boulevard Joseph Poulenc

- Accès libre et gratuit

• GRAISSAC •

☎ 05 65 73 80 30

Salle d'animation

Le Bourg

- Accès libre et gratuit

• RODEZ •

☎ 05 65 47 83 40

Auditorium du Conservatoire

10 place Sainte-Catherine

- Accès libre et gratuit, jauge limitée à 146 places + 4 places Personnes à Mobilité Réduite
- Billetterie - Réservation des places conseillée

Chapelle Saint-Joseph

1 Rue Sarrus

- Accès libre et gratuit, jauge limitée à 225 places + places Personnes à Mobilité Réduite
- Billetterie - Réservation des places conseillée

Cathédrale Notre Dame

Place Adrien Rozier

- Accès libre et gratuit
- Billetterie - Réservation des places conseillée

Église Saint-Amans

5 Rue de la Madeleine

- Accès libre et gratuit
- Billetterie - Réservation des places conseillée



• SAINT-AFFRIQUE •

☎ 05 65 73 80 30

Salle des fêtes

Boulevard Aristide Briand

- Accès libre et gratuit, jauge limitée à 250 places

Petit Carré d'Art

7 Rue Frangi et Ortega

- Accès libre et gratuit, jauge limitée à 100 places

Le Caveau

Boulevard Aristide Briand

- Accès libre et gratuit, jauge limitée à 120 places

Église Notre Dame

Place de l'église

- Accès libre et gratuit

• CAMARÈS •

☎ 05 65 73 80 30

Salle des fêtes

Avenue de Saint-Affrique

- Accès libre et gratuit

• LUC LA PRIMAUBE •

☎ 05 65 73 80 30

Salle d'animation

Place du Bourg

- Accès libre et gratuit

Infos pratiques

• ENTRAYGUES-SUR-TRUYÈRE •

☎ 05 65 73 80 30

Gymnase Saures

- Accès libre et gratuit

• SÉVÉRAC-D'AVEYRON •

☎ 05 65 73 80 30

Salle d'animation 2 rue de la petite côte

- Accès libre et gratuit

• SAINT-GENIEZ-D'OLT •

☎ 05 65 70 30 29

Espace Culturel Avenue d'Espalion

- Accès libre et gratuit

• MILLAU •

☎ 05 65 60 36 58

Salle René Rieux 6 rue Paul Bonhomme

- Accès libre et gratuit, jauge limitée à 226 places
- Billetterie - Réservation des places conseillée

Théâtre de la Maison du Peuple Rue Pasteur

- Accès libre et gratuit
- Billetterie - Réservation des places conseillée

Parc de la Victoire Avenue Charles de Gaulle

- Accès libre et gratuit

• VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE •

☎ 05 65 81 17 84

Salle de la Madeleine Quai de la Sénéchaussée

- Accès libre et gratuit
- Billetterie - Réservation des places conseillée

Collégiale Notre-Dame Rue Notre Dame

- Accès libre et gratuit
- Billetterie - Réservation des places conseillée

Saison
culturelle

fév
juil
20
20

Musique sans frontières #2

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL DE L'AVEYRON

Direction Départementale
5 place Sainte-Catherine 12000 RODEZ

☎ 05 65 73 80 30 🌐 contact@crd-aveyron.fr



www.crd-aveyron.fr



photos : CRDA/Jonathan BAYOL : couverture, pages 3, 5↓, 7↓, 9↑, 10↑, 13↓, 12, 14, 16↑↓, 17↓, 18, 19↑, 21↓, 22, 25↓
photos : CRDA/Gilles MARTINEZ : pages 4↓, 7↑, 8, 11↑↓, 23, 26
graphisme CRDA décembre 2019

programme susceptible de modification

licences d'entrepreneur de spectacles : n°1 : 1104934 - n°2 : 1104933 - n°3 : 1104843